

**Mies in Mind**  
**Camilia Filipov, Emilian Mocanu**

20-22 August, 2021  
Potsdamer Strasse 77-87, 10785 Berlin

Special opening hours:  
Friday – Saturday, 11 – 19 h; Sunday, 10 – 18 h

For the festival Mies in Mind, Galeria Plan B is exhibiting works by **Camilia Filipov** and **Emilian Mocanu**, which reflect on the modernist language with an emphasis on the values of architecture. On one hand, Emilian Mocanu (b. 1987) is invited to perform an intervention on the facade of the gallery by using minimal means to delineate a new space from the existing one through lines of tension that capture light. On the other hand, Camilia Filipov (b. 1990) will use the gallery space to screen her study-films based on nature, searching for the point where nature generates perfect geometrical shapes, which can then be translated in the cultural space, whether in art or architecture.

**Mies in Mind** is an exhibition parcours on the occasion of the reopening of the Neue Nationalgalerie in Berlin. The weekend from 20 to 22 August will be accompanied by SUNDAY OPEN featuring Mies in Mind, organised by INDEX Berlin. The exhibitions and individual works shown during SUNDAY OPEN featuring Mies in Mind, with their different perspectives, are each connected to the new presentation of the collection, the architecture and person of Mies van der Rohe or the works of Alexander Calder, and thus form an exhibition parcours paying homage to the Neue Nationalgalerie.

More details about Mies in Mind, including the complete list of exhibiting artists and participating galleries is available on the INDEX Berlin website: [https://www.indexberlin.com/mies\\_in\\_mind/](https://www.indexberlin.com/mies_in_mind/).

–

Im Rahmen des Festivals *Mies in Mind* zeigt die Galeria Plan B Arbeiten von **Camilia Filipov** und **Emilian Mocanu**, die sich mit der Sprache der Moderne auseinandersetzen und dabei einen Schwerpunkt auf die Werte der Architektur legen. Einerseits ist Emilian Mocanu (\*1987) dazu eingeladen, eine Intervention an der Fassade der Galerie vorzunehmen. Dafür nutzt er minimale Mittel, um durch Spannungslinien, die Licht einfangen, einen neuen Raum vom bestehenden abzugrenzen. Andererseits wird Camilia Filipov (\*1990) den Galerieraum nutzen, um ihre an der Natur orientierten Studienfilme zu zeigen. Mit diesen forscht sie nach dem Punkt, an dem die Natur perfekte geometrische Formen hervorbringt, die dann in den kulturellen Raum übertragen werden können, sei es mittels Kunst oder Architektur.

**Mies in Mind** ist ein Ausstellungsparcours anlässlich der Wiedereröffnung der Neuen Nationalgalerie in Berlin. Begleitet wird das Wochenende vom 20. bis 22. August durch den von INDEX Berlin organisierten SUNDAY OPEN featuring Mies in Mind. Die während SUNDAY OPEN featuring Mies in Mind gezeigten Ausstellungen und Einzelwerke mit ihren unterschiedlichen Perspektiven stehen jeweils im Zusammenhang zur Neupräsentation der Sammlung, der Architektur und Person Mies van der Rohes oder den Arbeiten Alexander Calders und formieren sich so als Ausstellungsparcours zu einer Hommage an die Neue Nationalgalerie.

Weitere Informationen, die komplette Liste der teilnehmenden Künstler\*innen und Galerien sind auf der INDEX Berlin Webseite verfügbar: [https://www.indexberlin.com/mies\\_in\\_mind/](https://www.indexberlin.com/mies_in_mind/).

For more information, please contact the gallery at [contact@plan-b.ro](mailto:contact@plan-b.ro) and +49.30.39805236.